

I WANT IT ALL

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: I WANNA DO IT ALL / TERRI CLARK
INTRO	: 2 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 48 TEMPS
EXECUTION	: SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE	: ROB McKEAN
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

(SAILOR STEP) X2, POINTER, PIVOT, SHUFFLE		
1&2,3&4	Sailor step en croisant le pied droit derrière le pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit. Sailor step en croisant le pied gauche derrière le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	DGDGDG
5,6,7&8	Pointer les orteils du pied droit en arrière. Pivoter ½ tour vers la droite en déposant le poids sur le pied droit. Shuffle avec pas avant sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas avant sur le pied gauche.	DDGDG

CHANGEMENT DE TALON, (HIP BUMP) X 4		
1&2&3&4	Toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Toucher le talon droit devant. Frapper des mains 2 fois.	DDGGD - -
5,6,7,8	Hip bump vers la droite. Hip bump vers la droite. Hip bump vers la gauche. Hip bump vers la gauche.	----

CARRÉ JAZZ ¼ TOUR, TOE HEEL STRUTS		
1,2,3,4	Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Effectuer ¼ de tour vers la droite avec pas avant sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Toe heel strut en touchant les orteils du pied droit derrière. Déposer le talon droit. Toucher les orteils du pied gauche derrière. Déposer le talon gauche.	DDGG

SHUFFLE DE CÔTÉ, ROCK STEP, ¼ TOUR, SHUFFLE DE CÔTÉ, ROCK STEP		
1&2,3,4&	Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Rock step avec pas arrière sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit. Pivoter ¼ de tour vers la droite sur le pied droit.	DGDGDD
5&6,7,8	Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied gauche. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Pas de côté sur le pied gauche. Rock step avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche.	GDGDG

PAS DE CÔTÉ, CLAP, ENSEMBLE, PAS DE CÔTÉ, CLAP X2, CROISER, ½ TOUR, KICK BALL CHANGE		
1,2&3&4	Pas de côté sur le pied droit. Frapper des mains. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Frapper des mains 2 fois.	D - GD - -
5,6,7&8	Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pivoter ½ tour vers la droite en terminant avec le poids sur le pied gauche. Kick ball change avec kick avant avec le pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	GGDDG

PAS DE CÔTÉ, CLAP, ENSEMBLE, PAS DE CÔTÉ, CLAP X2, CROISER, $\frac{3}{4}$ TOUR, KICK BALL CHANGE		
1,2&3&4	Pas de côté sur le pied droit. Frapper des mains. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Frapper des mains 2 fois.	D – GD - -
5,6,7&8	Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pivoter $\frac{3}{4}$ tour vers la droite en terminant avec le poids sur le pied gauche. Kick ball change avec kick avant avec le pied droit. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	GGDDG

